

2026. 09. 26.

Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum

1087 Budapest, Könyves Kálmán krt. 40.

<https://www.opkm.hu/>

+36 1 323 5513

muzeum@opkm.hu



Dörzselektromos gép
(XVIII. század második fele)

Bűvös átalakulás: az energia nem vész el

Programunk főszereplője, a kísérleteket bemutató operaénekes fizikatanár, **Szélpál Szilveszter** immár harmadik alkalommal lesz vendége az Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeumnak. A korábbi *Láss, ne csak nézz!* és a *Zajos csend* című előadás után témánk az energia.

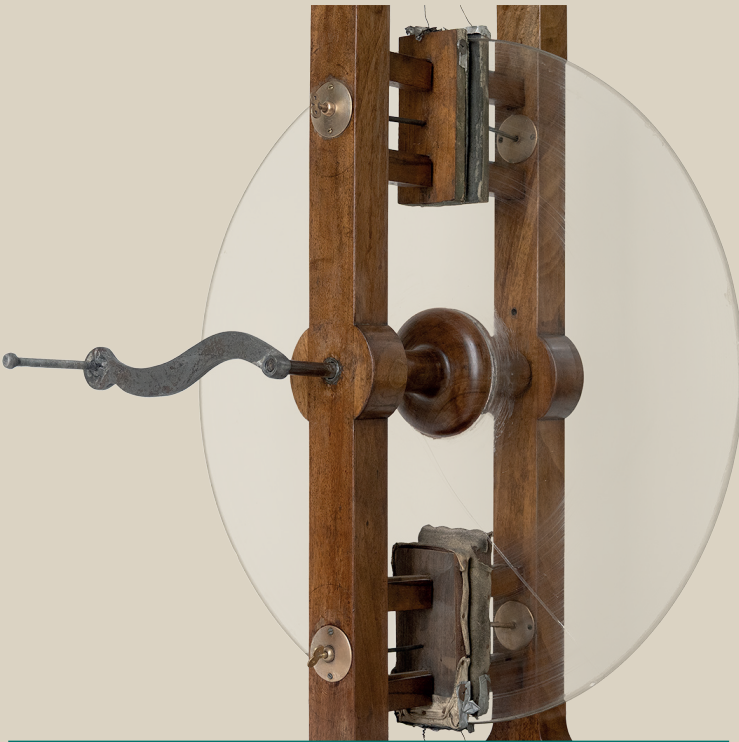
17.00 – 17.45

**HANGOLÓDÁS AZ ELŐADÁSRA. TEMATIKUS SÉTA
AZ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSBAN BOGDÁN MELINDA
MUZEOLÓGUSSAL**

A szemléltetés történetéről szóló kiállításunkban most a természettan-oktatás kísérleti eszközeivel foglalkozunk. Megismerkedünk a Pedagógiai Múzeum fizikumának történetével. A fizikai jelenségeket bemutató gyönyörű készülékek használói, létrehozói ismert és ismeretlen tudós tanárok, kutatók a 18. és 19. századból. Ez a kollekció inspirálta Szélpál Szilveszter előadását. Az este folyamán megtekinthetők a legújabban restaurált tárgyaink is.

Regisztráció és bővebb program:

<https://app.kutatokejszakaja.hu/intezmenyek/orszag-os-pedagogiai-konyvtar-es-muzeum-1>



18.00 – 19.30

BÚVÖS ÁTALAKULÁS: AZ ENERGIA NEM VÉSZ EL. SZÉLPÁL SZILVESZTER OPERAÉNEKES RENDHAGYÓ FIZIKAÓRÁJA

Játékos és tudományos kísérletezés a színpadon. Különleges „szertár” ajtaját nyitjuk ki, ahol fizika-történeti kincsek és modern szemléltető eszközök is helyet kapnak. A látszólagos örökmozgóktól a generátorig, Lenz ágyújától Segner kerekéig forgatjuk az energia témáját.

Szemünk láttára zajlanak azok a kísérletek, amelyek az energiamegmaradást mutatják be, és fülünk hallatára elevenedik meg az a zenei világ, amit egy operaénekes tár elénk.

Az előadóról

A Szegedi Nemzeti Színház magánénekes (bariton) az operaszínpadon olyan szerepeket elevenített meg, mint Papageno (Mozart *A varázsfuvola*), az egyik „csodatakács”, Béni (Ránki György *Pomádé király új ruhája*), Belcore őrmester, a félénk parasztfiú, Nemorino vetélytársa a szép Adina kegyeiért való versengésben (Donizetti *Szerelmi bájtital*), a fontoskodó, zsörtölődő Melitone szerzetes (Verdi *A végzet hatalma*), Dancaïre csempész (Bizet *Carmen*), Douphol báró, Alfred Germont riválisa (Verdi *La Traviata*), stb. A klasszikus operairodalom mellett nem idegen számára az operett világa sem. Címszereplője volt Huszka Jenő operettjének, a *Bob hercegnek* és Lehár Ferenc *Luxemburg grófiának*.

A most kezdődő, 2026/27-es évadban a *Traviata* egyik fő szerepét, Giorgio Germont-t (vagy ahogy a régebbi szereposztások írták: Germont Györgyöt) alakítja.



Szélpál Szilveszter